**2016年福建省首届高校大学生教育技术技能大赛之**

**多媒体作品创作比赛说明**

多媒体作品大赛是指参赛者运用不同技术手段来表达一定主题的，设计出具有艺术性、技术性，内容健康的多媒体作品。根据技术的不同，允许参赛者以任意合适的技术手段开发相应多媒体设计作品，如PPT技术、PhotoShop技术、H5技术等设计开发数字故事、平面设计或多媒体作品等。

**一、作品提交要求**

1. **作品类型**

平面设计作品以为公益海报，单幅或系列海报均可；需提交作品电子文档为A3幅面，不低于300dpi，演示文件存储格式为JPEG。

多媒体设计作品如果是视频，要求MP4格式的单一文件，录制分辨率为1024\*768。视频片长6分钟以内（含6分钟），作品片长包括片头和片尾。如果片长超过6分钟的作品将直接淘汰。

数字故事作品须在片头注明剧本（故事）是否原创，未注明者视为非原创。

1. **作品文件提交说明**

（1）要求提供作品源文件、演示文件两种类型的文件，分别放于“源文件”与“演示文件”两个文件夹中。如不按照作品规范上交作品，大赛组委会将有权对其进行降级或取消其参赛资格。

（2）演示文件指发布后可脱离开发环境直接运行的文件。

（3）源文件包括项目文件、程序源文件、代码、素材文档等，由于文件容量原因可以选择性提供主要部分，但须能反映作品的原创性；

**3、作品说明**

（1）说明文档电子稿以WORD格式文档放于“说明与支持”文件夹中。请认真填写作品说明，字号不小于5号，不超过一页，说明文件应包含以下内容：

1. 作品目的：说明清楚此数字故事期望表达的中心思想，以及此次作品为何以此内容为主题等；
2. 作品重点和亮点：如在某一方面的创新点；
3. 作品结构或框架；
4. 作品简要介绍。

**（2）说明页中不得出现学校、指导教师的相关信息，一经发现直接淘汰。**

**4、作品视频（展示版）提交要求**

编码格式：H.264

视频尺寸：720\*576，对应字幕大小为中文28，英文26

帧率：不高于25 fps,推荐15fps

码流：不高于1024kbps

视频格式：MP4

音频设置：立体声双声道比特率 192Kbps 采样频率 48KHZ

**二、评分标准：**

1、评审标准

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 比重（分） |
| 主题与内容 | 选题内容健康，积极向上，符合国家政策和有关法律要求 | 5 |
| 主题的表达形式新颖，构思独特，富有想象力和个性表现力 | 10 |
| 艺术表现 | 整体结构清晰，界面布局合理，风格统一 | 10 |
| 画面内容设计丰富， 多种媒体搭配合理 | 10 |
| 色彩协调、美观，视觉效果好 | 10 |
| 技术难度 | 作品正常播放，页面转换自然流畅 | 10 |
| 技术应用准确、恰当 | 10 |
| 采用引领性技术设计 | 20 |
| 创意设计 | 作品具有原创性，且设计新颖，具有创新意识 | 15 |

2、网络在线答辩要求

参赛团队对作品技术难点与创新点自评等，回答评委问题。评委将与选手进行互动并点评。每个作品答辩时间限10分钟以内。

2016年福建省首届高校大学生教育技术技能大赛组委会 2016年3月1日